

Currículo Multicultural: Fundamentos e Perspectivas nas Escolas

Orientadora Maria Aparecida Nascimento da Silva¹

Andréia de Souza Bezerra*

Euládia de Souza das Neves*

Fabírcia Santos Carvalho*

Samara Suelen da Silva Barros*

Atualmente, questões relacionadas à diferença cultural e o currículo multicultural vêm ocupando um considerável espaço em debates educacionais, cursos de formação docente, congressos, encontros científicos e fóruns sociais. Os discursos multiculturais em educação objetivam a valorização de práticas que possibilitem dar voz aos grupos oprimidos e igualar oportunidades para aqueles que são culturalmente diferentes dentro do contexto escolar.

Assim sendo, os critérios que devem ser observados na escolha dos conteúdos relevantes para os alunos constitui uma dúvida com a qual o professor deve constantemente se preocupar quando o currículo multicultural é estruturado, uma vez que a formação cultural e social influencia decisivamente no comportamento, na aprendizagem e no modo de pensar dos alunos.

Nessa mesma direção, o currículo como um produtor de identidades, defende a importância do multiculturalismo, que significa respeitar os valores, crenças e costumes das minorias sociais. Sem dúvida alguma, lidar com o diferente constitui-se num grande desafio para toda pessoa. Os conflitos sociais têm origens variadas, mas em muitos deles se percebe a presença de intolerância. Acredita-se e defende-se que a escola se constitui num espaço privilegiado do ensino e aprendizagens, afinal, é a partir do outro que se constroem, ininterruptamente, as identidades pessoais.

No currículo multicultural as diferenças existentes devem afirmar identidades plurais, em nome de justiça social, de uma sociedade emancipada, democrática e cidadã. A pedagogia multicultural busca contribuir para uma educação vinculada aos interesses de movimentos sociais, às lutas políticas pela afirmação das identidades destes grupos, aos sonhos de uma sociedade em que injustiças, discriminações e desigualdades não se façam presentes. Assim, o currículo como um produtor de identidades, defende a importância do multiculturalismo, no sentido de respeitar os valores, crenças e costumes das minorias sociais.

¹Pedagoga e Mestre em Educação

*Acadêmicas do curso de Pedagogia do Instituto de Ensino Superior do Amapá - IESAP